Unele cauze ale rămînerii în urmă a gimnasticii noastre

Gimnastica sportivă a cerut totdeauna o pregătire temeinică, îndelungată, datorită numărului mare de mişcări care trebuie însuşite la diferite probe. Elementele grele din trecut figurează astăzi doar ca mişcări de dificultate mică şi medie. Totuşi, faţă de anii trecuţi, cînd durata de pregătire a maeştrilor era de circa 10 ani, în momentul de faţă rezultatele superioare se obţin într-un timp mult mai scurt — 6-8 ani. Explicaţia este foarte simplă: a crescut volumul şi intensitatea antrenamentelor, precum şi numărul de antrenamente pe săptămînă. Un alt factor care a contribuit la reducerea perioadei de afirmare este aceea că practicarea gimnasticii începe acum la o vîrstă mai timpurie (7-10 ani).

Obţinerea unor performanţe superioare într-un timp scurt este condiţionată şi de elaborarea unei concepţii unitare de pregătire, pe baza specificului şi a nivelului de dezvoltare a gimnasticii. În legătură cu această problemă, constatăm că la noi există anumite deficienţe la următoarele capitole: claritatea regulamentului intern, întocmirea unor programe analitice unitare pentru diferite categorii de clasificare, în special pentru copii, desfăşurarea muncii de îndrumare şi de control la nivelul secţiilor, activitatea comisiilor de arbitri, a comisiilor tehnice etc. Să analizăm pe scurt fiecare dintre aceşti factori.

Regulamentul intern este un document care trebuie să vegheze, în primul rînd, asupra ritmului de dezvoltare în gimnastică. El trebuie să fie foarte clar şi precis. La noi, în prezent, regulamentul este difuzat sub forma unor buletine ale F.R.G., care conţin unele explicaţii şi îndrumări. Tirajul acestor buletine este însă foarte redus, iar uneori conţin greşeli şi contradicţii. Unele amendamente (de exemplu, la categoria a II-a junioare) nu ţin cont de nivelul actual de dezvoltare a gimnasticii. Acest document trebuie să fie publicat periodic şi să constituie pentru antrenori o adevărată literă de lege.

Programele analitice pentru diferite categorii conţin mijloacele principale, orientative ale activităţii. Aceste programe ne lipsesc însă cu desăvîrşire. La antrenamente se lucrează, în general, numai pe bază de programe de clasificare şi amendamente tehnice. Este adevărat că, în ultimii ani, amendamentele tehnice pentru diferite categorii au fost formulate în aşa fel încît să permită o pregătire mai variată, totuşi acestea nu corespund încă pregătirii complexe, multilaterale, de care are nevoie un gimnast la o anumită categorie. Comisia tehnică a F.R.G. trebuie să alcătuiască astfel de programe, pentru diferite categorii, în special pentru copii şi juniori, iar ele să devină obligatorii pentru toate centrele de copii şi secţiile de gimnastică.

În U.R.S.S., Cehoslovacia, Japonia, R. D. Germană, ţări fruntaşe în domeniul gimnasticii, sînt publicate zeci de materiale în revistele de specialitate, sînt puse în discuţie probleme care-şi aşteaptă rezolvarea din partea specialiştilor, cum ar fi: volumul de muncă săptămînal, în munca cu copiii şi tineretul; conţinutul acestei munci, cum să se facă selecţionarea etc.

În legătură cu conţinutul muncii cu copiii există încă multe controverse. Unii susţin că activitatea cu copiii trebuie să se bazeze pe mişcări simple, gradate, alţii afirmă că procesul de pregătire trebuie să conţină de la început elemente de mare dificultate. Important este însă ca în an' namentul cu copiii să predomine pregătirea fizică, dezvoltarea generală, folosindu-se mijloacele distractive: joc, întreceri, iar pregătirea tehnică să conţină elemente din toate grupele principale de mişcări, fie din grupa răsturnărilor, salturilor sau subbalansărilor etc., care să fie predate respectînd principiile pedagogiei.

O altă problemă importantă este cea a selecţiei. La noi s-au făcut multe eforturi pentru buna selecţionare a copiilor. Totuşi, din rezultatele obţinute reiese că selecţionarea încă nu se face pe baze obiective. Alegerea după... ochi nu poate ţine locul unui criteriu unic şi ştiinţific. De aceea, ar fi indicat ca Comisia tehnică a F.R.G. să elaboreze criterii unice de selecţie specifice gimnasticii.

Un fapt care frînează progresul nostru în gimnastica sportivă este nivelul slab de pregătire a arbitrilor, în special a celor care apreciază evoluţia sportivilor de categorii inferioare.

Comisia de arbitri din F.R.G. trebuie să delimiteze cu precizie cerinţele interne de cele internaţionale. Regulamentele de arbitraj trebuie mai intens popularizate, ca ele să fie cunoscute de o masă largă de gimnaşti şi specialişti.

O altă cauză a rămînerii în urmă este aceea că numai puţini antrenori au calificare superioară, iar maeştrii sportului nu contribuie decît în prea mică măsură la ridicarea tineretului.

Antrenorii şi profesorii care participă la diferite concursuri, consfătuiri, simpozioane, conferinţe internaţionale nu popularizează observaţiile şi experienţele lor.

Elaborarea unei tactici de concurs corespunzătoare constituie, de asemenea, o problemă importantă. Pentru cîştigarea unei „bătălii" în gimnastică, echipa trebuie să fie alcătuită în funcţie de adversari. Echipele fruntaşe de la J.O. din 1964 şi de la campionatele mondiale din 1966 au fost alcătuite după formula 2 + 3 sau 3 + 2, ceea ce înseamnă că doi, trei gimnaşti din echipă au fost excepţionali la toate aparatele, iar ceilalţi 2—3 excepţionali la unul sau două aparate. N-au obţinut rezultate de valoare acele echipe la care n-au existat individualităţi de mare valoare sau unde a existat doar un singur gimnast de o mare valoare etc. Studiul alcătuirii echipei după valoarea gimnaştilor nu mai este un punct neglijabil în tactica de concurs. Dar ca să poţi alcătui o echipă la înălţimea cerinţelor actuale este nevoie de o serioasă selecţie.

Toate aceste probleme organizatorice, metodice şi tehnice îşi cer o grabnică rezolvare. Mai avem puţin timp pînă la J.O. din Mexic. Ritmul actual de dezvoltare a gimnasticii noastre nu corespunde cu ritmul şi cu rezultatele obţinute în marile competiţii internaţionale. Catedra de gimnastică a Institutului de Cultură Fizică şi cercetătorii ştiinţifici, prin discuţii bine organizate şi prin cercetări temeinice, trebuie să contribuie în mai mare măsură la studiul posibilităţilor de dezvoltare, în foarte scurt timp, a gimnasticii noastre. Prin îndrumarea mai atentă a secţiilor, prin intensificarea activităţii comisiilor centrale de antrenori şi arbitri, a muncii antrenorilor din secţii, prin unificarea conţinutului pregătirii copiilor şi tineretului, prin elaborarea unor norme judicioase de selecţie şi de control se va putea realiza lichidarea rămînerii în urmă a gimnasticii noastre.

BERTA COROBEANU-TOVISI
asistentă la I.C.F.

BASCHET

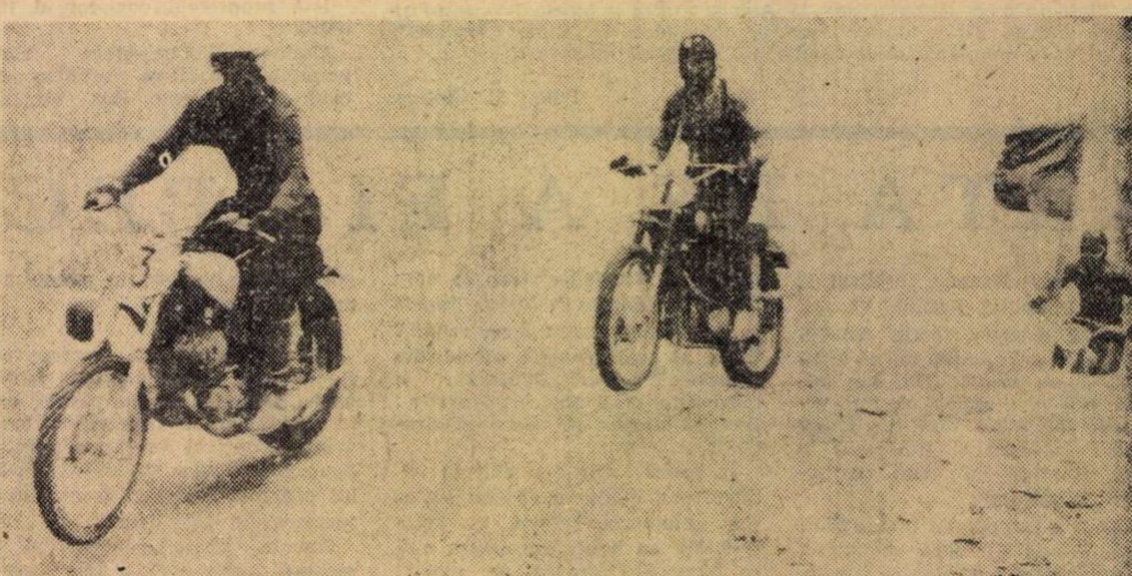
Derbiul etapei campionatului

(Urmare din pag. 1)

garilor" de a rămîne în categoria A devin minime.

★

In campionatul republican feminin, jocurile Crişul Oradea—Constructorul Bucureşti şi Olimpia T. V. Bucureşti—Universitatea Iaşi reţin atenţia prin însemnătatea ce o au în disputa pentru evitarea penultimului loc (ultimul este deţinut cu... autoritate de Olimpia T. V.) Iată însă programul complet al etapei a IV-a a returului campionatelor republicane: **masculin:** Steaua—I.C.F., Rapid Bucureşti—Politehnica Galaţi, Dinamo Oradea—Politehnica Bucureşti, Universitatea Cluj—Dinamo Bucureşti, Medicina Tg. Mureş—Universitatea Timişoara, Academia Militară — Steagul roşu Braşov; **feminin:** Politehnica Bucureşti—Mureşul Tg. Mureş, Olimpia T.V. Bucureşti—Universitatea Iaşi, Crişul Oradea—Constructorul Bucureşti, Universitatea Cluj—Rapid Bucureşti, Voinţa Braşov—Voinţa Bucureşti.



In imaginea de mai sus, aspect de la ultimul concurs desfăşurat la „Pantelimon" în sezonul trecut. Ovidiu Puiu este talonat de Gheorghe Ion şi Ervin Seiler

Foto: Aurel Neagu

haltere

TREI NOI RECORDURI REPUBLICANE DE JUNIORI

La sfîrşitul săptămînii trecute, în sala de haltere Dinamo a avut loc prima etapă din campionatul oraşului Bucureşti pentru echipe de juniori. In clasament, pe primele locuri: 1. Olimpia 16 p, 2. Metalul 25 p, 3. Dinamo 35 p.

Cu prilejul altui concurs, desfăşurat recent în Capitală, au fost înregistrate trei noi recorduri republicane de juniori (primele din acest an), toate la categoria pană. Ion Garoiu — (Metalul) a realizat 90 kg la împins, iar Tiberiu Apostol — (Progresul) a obţinut 117,5 kg la aruncat şi 280 kg la total.

C. TABARCEA — antrenor

Start în sezonul de motocros

Iubitorii sportului cu motor se vor întîlni, duminică dimineaţa la ora 10, pe traseul de motocros de la complexul sportiv Pantelimon din Capitală, pentru a asista la deschiderea sezonului oficial de motociclism: „Cupa oraşului Bucureşti". Concursul organizat de comisia de specialitate a oraşului Bucureşti reuneşte la startul probelor pe cei mai buni motocrosişti din Braşov, Cîmpina, Ploieşti şi din Capitală, printre care; M. Dănescu, Gh. Ion, Tr. Macarie, E. Kereste, Cr. Dovids, E. Seiler, O. Stefani, O. Puiu, C. Coman, Fl. Ştefan, Şt. Chiţu, P. Paxino, D. Vasilescu, I. Sas, Al. Paliev ş.a.

Cerîndu-i părerea despre această competiţie, secretarul general al F.R.M., Georgiu Mormocea, ne-a declarat: **„Competiţia este utilă deoarece programul intern şi internaţional foarte bogat din acest an presupune o pregătire corespunzătoare făcută din timp şi verificată în condiţii de concurs. Sportivii participanţi la „Cupa oraşului Bucureşti" vor putea, cu acest prilej, să facă o „repetiţie generală" în vederea începerii campionatului. De asemenea, specialiştii federaţiei vor avea posibilitatea să constate gradul de pregătire a alergătorilor şi să se orienteze cît mai judicios în selecţionarea celor mai buni pentru întîlnirile internaţionale care ne aşteaptă".**

TURUL CAMPIONATULUI CATEGORIEI A

rugbi

ETAPA I: 12.III

Progresul Buc. — Ştiinţa Petroşeni
Rapid Bucureşti — Rulmentul Bîrlad
Dinamo Buc. — Farul Constanţa
Precizia Săcele — Gloria Bucureşti
Politehnica Iaşi — Steaua Bucureşti
Agronomia Cluj —Griviţa Roşie Buc.

ETAPA A II-a: 19.III

Progresul — Griviţa Roşie
Ştiinţa Petroşeni — Agronomia Cluj
Rapid — Steaua
Rulmentul Bîrlad — Farul Constanţa
Dinamo — Gloria
Precizia Săcele — Politehnica Iaşi

ETAPA A III-a: 26.III.

Farul Constanţa — Progresul
Ştiinţa Petroşeni — Rapid
Rulmentul Bîrlad — Dinamo
Gloria — Agronomia Cluj
Steaua — Precizia Săcele
Griviţa Roşie — Politehnica Iaşi

ETAPA A IV-a: 2.IV.

Steaua — Progresul
Griviţa Roşie — Dinamo
Gloria — Rapid
Politehnica Iaşi — Ştiinţa Petroşeni
Precizia Săcele — Rulmentul Bîrlad
Agronomia Cluj — Farul Constanţa

ETAPA A V-a: 16.IV.

Progresul — Precizia Săcele
Rapid — Politehnica Iaşi
Dinamo — Agronomia Cluj
Ştiinţa Petroşeni — Gloria
Rulmentul Bîrlad — Steaua
Farul Constanţa — Griviţa Roşie

ETAPA A VI-a: 16.IV.

Progresul — Gloria
Dinamo — Rapid
Griviţa Roşie — Steaua
Ştiinţa Petroşeni — Rulmentul Bîrlad
Farul Constanţa — Precizia Săcele
Politehnica Iaşi — Agronomia Cluj

ETAPA A VII-a

Agronomia Cluj — Progresul
Precizia Săcele — Rapid
Politehnica Iaşi — Dinamo
Gloria — Farul Constanţa
Steaua — Ştiinţa Petroşeni
Griviţa Roşie — Rulmentul Bîrlad

ETAPA A VIII-a

Progresul — Dinamo
Steaua — Gloria
Rapid — Griviţa Roşie
Farul Constanţa — Ştiinţa Petroşeni
Rulmentul Bîrlad — Politehnica Iaşi
Agronomia Cluj — Precizia Săcele

ETAPA A IX-a.

Progresul — Politehnica Iaşi
Rapid — Agronomia Cluj
Dinamo — Precizia Săcele
Rulmentul Bîrlad — Gloria
Farul Constanţa — Steaua
Ştiinţa Petroşeni — Griviţa Roşie

ETAPA A X-a.

Rapid — Progresul
Gloria — Griviţa Roşie
Dinamo — Steaua
Precizia Săcele — Ştiinţa Petroşeni
Agronomia Cluj — Rulmentul Bîrlad
Politehnica Iaşi — Farul Constanţa

ETAPA A XI-a

Rulmentul Bîrlad — Progresul
Farul Constanţa — Rapid
Ştiinţa Petroşeni — Dinamo
Gloria — Politehnica Iaşi
Steaua — Agronomia Cluj
Griviţa Roşie — Precizia Săcele

Programarea etapelor VII—XI se face ulterior, în funcţie de calendarul întrecerilor internaţionale ale lunilor aprilie — mai, încă nedefinitivat.

Cine mută panourile?

„Care panouri?" — se vor întreba cititorii. Panourile din frumoasa Sală a Sporturilor din Cluj! „Cum, cine mută panourile? Oamenii de serviciu ai sălii!" ni se va replica. Da, aşa ar fi normal...

...Bucuria sportivilor clujeni, şi nu numai a lor, cînd au păşit prima oară în acest edificiu sportiv era perfect explicabilă. Capacitate mare, instalaţii moderne, amplasare favorabilă — iată numai cîteva argumente. Bucuria s-a micşorat însă pe parcurs, adică în cele aproape şase luni de cînd se foloseşte sala. Ce le-a redus entuziasmul iubitorilor sportului şi, în primul rînd, sportivilor şi antrenorilor? Lipsa de spirit gospodăresc a Sfatului popular orăşenesc Cluj, proprietarul sălii. Acesta percepe de la cluburile şi asociaţiile ale căror secţii fac antrenamente o chirie de 126 de lei pe oră. În condiţiile unor antrenamente pentru secţii de performanţă, după principii moderne (90—120 de minute o lecţie), se plătesc sume însemnate, de ordinul a 5—7 000 de lei lunar, cum ar fi, de exemplu, cazul secţiei de baschet de la Universitatea (o echipă feminină şi una masculină de categoria A). Vă imaginaţi deci ce eforturi financiare se fac pentru asigurarea unor condiţii cît mai bune de pregătire a acestor sportivi. Plătind o astfel de chirie, antrenorii şi sportivii se străduiesc să folosească fiecare minut cît mai bine, cu punctualitate atît la sosire, cît şi la plecare, cu grijă faţă de bunul obştesc. Dacă despre punctualitate şi despre grija de bunuri nu avem nimic a reproşa sportivilor şi antrenorilor, în schimb în ceea ce priveşte condiţiile organizatorice avem unele lucruri de spus.

NOTE

Această bază sportivă aparţine, aşa cum am arătat, Sfatului popular orăşenesc Cluj, dar acesta nu a angajat pe nimeni care să se ocupe de întreţinerea sălii. Cei doi-trei oameni care fac, cum şi cît pot, acest lucru sînt salariaţi ai Parcului sportiv Babeş (organele locale UCFS au asigurat benevol, dar... neoficial acest serviciu ca să se poată, totuşi, lucra în sală). Numărul lor e prea mic pentru operaţiile strict necesare bunei desfăşurări a antrenamentelor, încît, la fiecare schimbare de... ocupant, sala oferă un aspect cu totul neobişnuit: înhămaţi cu toţii — sportivi, antrenori, membri ai birourilor de secţie şi... spectatori ocazionali — cei aflaţi în sală mută panourile de baschet, stîlpii şi plasa de volei, uneori porţile de handbal. Vă asigurăm că nu e o treabă nici uşoară, nici de scurtă durată. Mai ales însă, nu e normală! Zilele trecute, o grupă de copii de la un centru de fotbal a încercat o astfel de operaţie de... mutare. Lipsiţi de forţa necesară, copiii şi cei ce i-au ajutat au scăpat un panou (circa 600 kg...), care nu numai că s-a făcut... praf, ci era să şi producă un grav accident.

Cei ce închiriază sala pentru a se antrena în condiţii bune, pentru a se obişnui cu ea în vederea competiţiilor oficiale şi care plătesc atîţia bani, au dreptul de a cere să găsească totul pregătit, ca să nu-şi irosească timpul şi energia făcînd treburi care le revin altora de fapt.

Tovarăşi proprietari şi administratori ai Sălii Sporturilor din Cluj! Cine mută panourile?

G. RUSSU-ŞIRIANU